













# Spis treści

## Table of contents

<u>O marce / About our brand</u>	4
<u>Projektanci / Designers</u>	12
<u>Kolekcje / Collections</u>	16
<u>Fobos</u>	18
<u>Kanu</u>	28
<u>Shark &amp; Orka</u>	40
<u>Tulo</u>	50
<u>Corbu</u>	56
<u>Muno</u>	64
<u>Link</u>	70
<u>Fin</u>	76
<u>Neon</u>	88
<u>Only</u>	96
<u>Only Plus</u>	100
<u>Lobo</u>	104
<u>Cubby</u>	110
<u>Noble</u>	114
<u>Mia</u>	118
<u>Fikka</u>	120
<u>Poduszki / Pillows</u>	124
<u>Wymiary / Dimensions</u>	126
<u>Wzornik materiałów / Fabric and colour samples</u>	142
<u>Marbet Felt</u>	154
<u>Marbet Design</u>	156
<u>Credits</u>	158

# O marce

PL

Misją Marbet Style jest dostarczanie rzeczy pięknych, wytwarzanych w oparciu o autorskie projekty wyróżniające się nieszablonową estetyką. Pragniemy, by nasze produkty odzwierciedlały coś więcej niż najnowsze trendy modowe czy najwyższe standardy ergonomii. W naszej wizji meble nie tylko zapewniają wygodę, lecz również potrafią spełniać marzenia o pięknych wnętrzach z indywidualną duszą. Zespół Marbet Style tworzą ludzie z pasją, ceniący niezależność kreacji i świeże spojrzenie na przedmioty użytkowe. Kreatywność jest dla nas najwyższą wartością, dlatego wspieramy polskich projektantów. To dzięki ich zaangażowaniu i pasji tworzenia możemy przedstawić Państwu oryginalne kolekcje, wykonane z dbałością o każdy szczegół. Paleta niespotykanych barw i faktur wraz z awangardowymi formami składają się na неповtarzalne dzieła sztuki, inspirowane pięknem otaczającego nas świata.

Z umiłowania do dobrego designu wciąż poszukujemy nowych form wyrazu, które pozwolą jak najpełniej oddać indywidualną wizję projektanta. Szanujemy jednocześnie naturalne otoczenie, którego oryginalne formy stanowią niewyczerpane źródło natchnienia.

Jesteśmy rodzinną firmą z całkowicie polskim kapitałem i kilkudziesięcioletnim doświadczeniem na rynku.

# About our brand

EN

The Marbet Style mission is to deliver beautiful objects, using original designs that stand out thanks to their unconventional aesthetics. We would like our products to represent something more than just the latest trends in fashion and the highest ergonomic standards.

Our vision is that furniture does not simply provide comfort, but can also fulfil our dreams of beautiful interiors with their own individual character.

The Marbet Style team is made up of people who are passionate about what they do, and who value creative independence and the opportunity to take a fresh look at everyday objects. Creativity is for us the highest value, which is why we support Polish designers.

It is thanks to their commitment and creativity that we can present you with original collections precisely manufactured down to the tiniest detail. Our custom range of colours and textures combine with avant-garde designs to create unique works of art inspired by the beauty of the world around us.

Our love for good design leads us to always be searching for new forms of expression that fully reflect the visions of each individual designer. At the same time we respect the natural environment, whose original forms we draw on as an unlimited source of inspiration. We are a 100% Polish-owned family firm with several decades of experience on the market.





PL Nasze meble powstają w zgodzie z trzema zasadami: jakości, odpowiedzialności za środowisko oraz dbania o dobre samopoczucie użytkowników. Formę mebli podkreślają naturalne materiały, pozyskiwane od polskich producentów. Stosujemy najwyższej jakości wełny i nowoczesne materiały o wyjątkowej fakturze i niepowtarzalnej kombinacji splotów, wszystkie w oryginalnej palecie kolorystycznej.

EN Our furniture is made according to three principles: quality, environmental responsibility and the well-being of users. Our furniture designs are enhanced using natural materials from Polish manufacturers. We use the highest quality wool along with modern materials of exceptional texture and with unique combinations of weaves, all using our custom colour samples.

















PL W wybranych kolekcjach stosujemy elementy z drewna bukowego, brzozy, dębu i orzecha. Elementy te wprowadzają pierwiastek ciepła do każdego wnętrza. Posiadamy certyfikat FSC®, który jest potwierdzeniem wyznawanych przez nas wartości. Wszystko po to, aby każdy, kto sięga po nasze meble, mógł mieć pewność, że do jego rąk trafia produkt ponadczasowy, trwały i wykonany z dbałością o każdy detal.

EN Selected collections feature wooden elements made of beech, birch, oak and walnut. These elements bring warmth to every interior. Our products are FSC® certified, which is confirmation of the values that we hold. All this is to ensure that everyone who purchases our furniture can be sure that they have acquired a timeless, durable product manufactured with attention to the tiniest detail.





# Projektanci Designers

## Tomasz Augustyniak



PL Absolwent wydziału Architektury Wnętrz i Wzornictwa Przemysłowego poznańskiej ASP. Od 1997 roku projektuje dla wielu fabryk mebli. W ramach Tomasz Augustyniak Studio współpracuje przy tworzeniu nowych marek, zajmuje się projektowaniem w obszarze domu, biura i miejsc publicznych. Jest laureatem wielu nagród w dziedzinie wzornictwa, m.in. „Projektant Roku 2010”, tytuł przyznawany przez prezesa Instytutu Wzornictwa Przemysłowego oraz „Red Dot 2017 Best of the best”.

EN Graduate of the Interior Architecture and Industrial Design department of the Poznań Academy of Fine Arts. Since 1997, he has produced designs for a number of furniture manufacturers. As Tomasz Augustyniak Studio, he works on the creation of new brands as well as creating designs for the home, office and public places. He has won many design awards, including ‘Designer of the year 2010’, awarded by the president of the Industrial Design Institute, and ‘Red Dot 2017 Best of the best’.

PL Absolwentka wydziału Design Product na Royal College of Art w Londynie oraz ASP w Krakowie. W 2013 roku założyła Studio Ganszyniec, skupiając się na obiektach zorientowanych na człowieka i przyjaznych naturze. Łączy projektowanie wizjonerskie i odpowiedzialne – szuka nowych możliwości w granicach myślenia strategicznego. Współpracowała m.in. z IKEA, Comferty czy Noti. W 2017 roku Instytut Wzornictwa Przemysłowego przyznał jej tytuł Projektanta Roku. Od 2020 roku dyrektorka kreatywna Profim (grupa Flokk) – wiodącego producenta mebli biurowych w Polsce. Właścicielka i założycielka niezależnej marki meblowej Nurt.

EN Graduate of the Design Product department at the Royal College of Art and the Academy of Fine Arts in Cracow. In 2013, she established Studio Ganszyniec, focusing on human oriented and nature friendly objects. In her practice she combines design that is both visionary and responsible – looking for new opportunities within the limits of strategic thinking. She has collaborated with brands such as IKEA, Comfort and Noti. In 2017, the Polish Institute of Industrial Design awarded her with the title Designer of the Year. She was recently appointed as Creative Director at Profim (Flokk Group) – a leading office furniture manufacturer in Poland. She is also the owner and founder of the independent furniture brand Nurt.

[WWW.STUDIOGANSZYNIEC.COM](http://WWW.STUDIOGANSZYNIEC.COM)

## Maja Ganszyniec



## Grynasz Studio



PL Studio założone przez Martę Niemywską-Grynasz i Dawida Grynasza to zespół projektantów, specjalizujący się w projektowaniu mebli, produktu, oraz wspieraniu firm w tworzeniu strategii wzorniczych. Projektanci eksperymentując z nowymi materiałami i technologiami, chętnie sięgają do polskiego rzemiosła i tradycji. Projekty Grynasz Studio były wielokrotnie nagradzane i prezentowane na międzynarodowych wystawach m.in. na iSaloni Milan, Maison Object, Tokyo Design Week. Zespół ma na swoim koncie współpracę m.in. z: Devo, NAP, MUJI, czy Instytutem Wzornictwa Przemysłowego.

EN Founded by Marta Niemywska-Grynasz and Dawid Grynasz, Grynasz Studio are a team of designers specialising in furniture and product design, and work with companies on building design strategy. Keen to experiment with new materials and technologies, Grynasz Studio also draw extensively on Poland's arts and crafts tradition. Their work has won multiple awards at international exhibitions, including iSaloni Milan, Maison Object and Tokyo Design Week. Their up-to-date list of collaborators includes Devo, NAP, MUJI and the Warsaw Institute of Industrial Design.

[WWW.GRYNASZSTUDIO.COM](http://WWW.GRYNASZSTUDIO.COM)

PL Studio projektowe tworzone przez Ewę Bochen i Macieja Jelskiego. Projektanci studiowali na Warszawskiej ASP oraz Politecnico di Milano. Doświadczenie zawodowe zdobywali w renomowanych mediolańskich biurach Alessandro Mendiniego i Denisa Santachiara. Mają na koncie szereg projektów zarówno komercyjnych jak i artystycznych, m.in.: współpracę z Vitra i Paul Smith. Projekty studia były wielokrotnie nagradzane i prezentowane na wystawach w Londynie, Mediolanie i Sztokholmie, Tokio i Nowym Jorku. W pracy grupy bardzo ważne jest konceptualne podejście do projektowania oraz przełamywanie stereotypowego myślenia o obiekcie.

EN A design studio established by Ewa Bochen and Maciej Jelski. The designers studied at the Warsaw Academy of Fine Arts and at the Politecnico di Milano. They gained professional experience at the renowned Milan offices of Alessandro Mendini and Denis Santachiara. They have a number of both commercial and artistic projects under their belts, including cooperation with Vitra and Paul Smith. The studio's designs have received many awards and have been presented at exhibitions in London, Milan, Stockholm, Tokyo and New York. For the group, an important aspect of their work is to follow a conceptual approach to design and to break down stereotypical thinking about objects.

[WWW.KOSMOSPROJECT.COM](http://WWW.KOSMOSPROJECT.COM)

## Kosmos Project



## Krystian Kowalski



PL Krystian jest projektantem wykształconym w RCA i stolarzem samoukiem. Fascynuje go tekstura – praca z materiałem jest dla niego podstawą procesu projektowania. Uważa się bardziej za praktyka niż teoretyka. Urodzony w rodzinie artystów, łączy prawdziwą pasję do projektowania z wysoce profesjonalnym podejściem. Od pierwszych szkiców, poprzez prototypy, aż po finalizację procesu produkcji na hali, jego celem jest wprowadzenie na rynek produktu, który będzie funkcjonalny, ergonomiczny, trwały i estetyczny.

EN An RCA-educated designer and a self-taught carpenter, Krystian has a thing for tangibility – working with materials is fundamental to his design process. He considers himself more as a practitioner than a theorist. Born into a family of artists, he reconciles a genuine passion for design with a highly professional approach. From first sketches, through prototypes, to finalizing the production process with the factory, he's guided by the desire to bring a product to the market that is functional, ergonomic, lasting and aesthetically pleasing.

[WWW.KRYSTIANKOWALSKI.COM](http://WWW.KRYSTIANKOWALSKI.COM)



PL Absolwent WAW krakowskiej ASP (2000 r.)  
Od 2004 r. prowadzi z żoną biuro projektowe koncentrujące się na tworzeniu projektów wnętrz prywatnych i publicznych, a także wystaw, mebli i grafiki. Ma na swoim koncie kilkadziesiąt realizacji w Polsce i za granicą, m.in. w Szwajcarii i Arabii Saudyjskiej. Do ciekawszych zalicza: Wystawę o Królowej Bonie na Zamku Królewskim na Wawelu, lokale firmy Karmello, dom w Arlesheim, kawiarnię w Al Khobar, kompleks Nowe Miasto w Bielsku-Białej, biura Urzędu Miasta Krakowa oraz wiele projektów dla klientów prywatnych.

EN A graduate of the ID at Cracow Academy of Fine Arts (2000). Since 2004 he and his wife have run a design office focused on creating private and public interior designs, as well as exhibitions, furniture and graphic design. He has completed several dozen projects in Poland and abroad, including in Switzerland and Saudi Arabia. Among the more interesting are: an exhibition about Queen Bona at the Wawel Royal Castle, Karmello premises, a house in Arlesheim, a cafe in Al Khobar, the Nowe Miasto complex in Bielsko-Biała, City Hall offices in Krakow and many projects for private clients.

[WWW.AE-DESIGN.PL](http://WWW.AE-DESIGN.PL)

## Joachim Lesiak



# Kolekcje

# Collections



Fobos 18



Kanu 28



Shark & Orka 40



Tulo 50



Corbu 56



Muno 64



Link 70



Fin 76



Neon 88



Only 96



Only Plus 100



Lobo 104



Cubby 110



Noble 114



Mia 118



Fikka 120

# Fobos

DESIGN

KOSMOS PROJECT

PL

Kolekcja Fobos otrzymała swoją nazwę od jednego z dwóch księżyców Marsa. Okrągła forma siedziska i obłe kształty oparcia nawiązują do ciał niebieskich w przestrzeni kosmicznej, które grawitacyjnie są ze sobą powiązane. Jeden element łączy się z drugim, tworząc konstrukcję, dzięki której wszystko ma określony kształt i miejsce. Hokery Fobos dostępne są w trzech wariantach projektowych: bez oparcia, z oparciem w kształcie łuku oraz oparciem w kształcie okręgu. Uzupełnieniem kolekcji jest stół.

EN

The Fobos collection was named after one of the two moons orbiting Mars. The circular seat and the rounded shapes of the backrest reflect the celestial bodies in space, which are held together by gravity. One element connects to the second, creating a form in which everything has its own specific shape and place. Fobos bar stools come in three design variants: with no backrest, with an arch-shaped backrest, and with a backrest in the shape of a circle. The collection also includes a table.





FOBOS



FOBOS



Hoker Fobos 2  
Fobos 2 bar stool

FOBOS





FOBOS



TRÓJ  
KĄTŃ  
KOLE





FOBOS





## FOBOS



Hoker Fobos 1  
Fobos 1 bar stool

PL Hokery Fobos dostępne są w trzech wariantach projektowych.

EN Fobos bar stools are available in three design variants.

FOBOS



Stolik Fobos  
Fobos table



Hoker Fobos 3  
Fobos 3 bar stool

FOBOS





# Kanu

DESIGN

TOMASZ AUGUSTYNIAK

PL

Kanu to kolekcja foteli i stolików przeznaczonych do stref wypoczynku w przestrzeniach biurowych, publicznych i mieszkalnych, wykorzystująca wizualną plastyczność sklejki giętej. Fotel jest dostępny w trzech wariantach projektowych, również w wersji z tapicerowanym siedziskiem i oparciem oraz lakierowany w całości łącznie z podstawą. Fotele wykonane są ze sklejki giętej, wykończenie kształtki sklejkowej – naturalna brzoza, naturalny dąb, naturalny orzech amerykański.

EN

Kanu is a distinctive collection of moulded plywood armchairs and side tables for use in rest areas in office, public and residential spaces. The armchair comes in three design models, including a model with an upholstered seat and backrest, and a fully varnished model, including the legs. The armchairs are made of bent plywood, with a plywood profile finish of natural birch, natural oak or natural American walnut.



finalista  
konkursu



KANU





KANU



KANU



Fotel Kanu 1 / Podstawa metalowa  
Kanu 1 armchair / Metal base

## KANU



Fotel Kanu 3 / Podstawa metalowa  
Kanu 3 armchair / Metal base



KANU





KANU



## KANU



Stolik Kanu niski Ø700  
Kanu low table Ø700



Fotel Kanu 2 / Podstawa drewniana  
Kanu 2 armchair / Wooden base



KANU



## KANU

PL Fotel Kanu dostępny w trzech wariantach projektowych, również w wersji z tapicerowanym siedziskiem i oparciem oraz lakierowany w całości łącznie z podstawą.

EN The Kanu armchair is available in three design variants, including a version with an upholstered seat and backrest, and a fully varnished version including the base.



Fotel Kanu 2 / Tapicerowane siedzisko  
Kanu 2 armchair / Upholstered seat



## KANU



Fotel Kanu 1 / Tapicerowane siedzisko i oparcie  
Kanu 1 armchair / Upholstered seat and backrest



Fotel Kanu 3  
Kanu 3 armchair

# Shark & Orka

DESIGN

TOMASZ AUGUSTYNIAK

PL

Kolekcja Shark to lekkie i niewielkie, sztaplowane krzesła oraz stoliki dedykowane do kawiarni, pubów i restauracji. Ze względu na swoją uniwersalność sprawdzają się także w przestrzeniach domowych. Klasyczne w formie, zyskują wyrazisty charakter dzięki zestawianiu oliwkowych, antracytowych i różowych siedzisk, oparcí czy blatów wykonanych z laminowanej sklejki. Wyróżnikiem minimalistycznej formy krzeseł Shark i Orka jest subtelne połączenie linearnego stelaża z profilowanymi sklejkami oparcia i siedziska.

EN

The Shark line consists of light and compact stackable chairs and tables intended for cafés, pubs and restaurants. Thanks to their versatility, they are also perfect for home use. With their classic shape, they acquire a more distinctive look thanks to a combination of olive, anthracite and pink seats, backrests and tops made of laminated plywood. A subtle identifying feature of the Shark and Orka minimalist chair designs is the harmonious fusion of a linear frame with a moulded plywood backrest and seat.



**must  
have**  
SELECTED BY LODZ DESIGN FESTIVAL

**DOBRY  
WZÓR**  
**2019**

  
Śląska Rzecz

SHARK & ORKA







## SHARK & ORKA



Stół okrągły Shark M  
Shark M round table



Stół kwadratowy Shark  
Shark square table

SHARK & ORKA



Krzesło Orka  
Orka chair

## SHARK & ORKA



PL Dom Idei / Design Alive, Warsaw Home 2019  
fot. Weronika Trojanowska, dzięki uprzejmości Design Alive.

EN Idea House / Design Alive, Warsaw Home 2019  
photo: Weronika Trojanowska, courtesy of Design Alive.



## SHARK & ORKA



Krzesło Orka  
Orka chair



PL Krzesło Shark można sztaplować do czterech sztuk.

EN Up to four Shark chairs can be stacked together.



Krzesło sztaplowane Shark  
Stackable Shark chair

## SHARK & ORKA



Krzesło sztaplowane Shark  
Stackable Shark chair

## SHARK & ORKA



Krzeseł Orka  
Orka chair

PL Krzesła Shark i Orka dostępne również w wersji z tapicerowanym siedziskiem.

EN Shark and Orka chairs are also available with an upholstered seat.



# Tulo

DESIGN

MARBET STYLE TEAM

PL

Tulo to prosty, a zarazem wygodny fotel nawiązujący swoją formą do najlepszych reprezentantów skandynawskiego designu. Przeznaczony do użytku w domu, biurze, kawiarni i wszystkich miejscach, w których fotel jest synonimem relaksu. Miękka linia fotela i wygodne siedzisko są zaproszeniem do odpoczynku. Konstrukcja nóg nadaje projektowi wrażenie lekkości i subtelności. Tulo łączy w sobie nowoczesną technologię z tradycyjnym rzemiosłem meblarskim. Minimalistyczna forma fotela i krawiecki kunszt widoczny w tapicerowaniu scalają się w eleganckim, ponadczasowym stylu. Uzupełnieniem fotela jest podnózek, który może również pełnić funkcję dodatkowego siedziska.

EN

Tulo is a simple yet comfortable armchair in the best traditions of Scandinavian design. It is intended for use at home, in offices, cafés and anywhere where armchairs are used for relaxation. The soft lines of our armchair and the comfortable seat cushion are a tempting invitation to take a rest. The structure of the legs gives the impression of lightness and subtlety. Tulo combines modern technology with traditional furniture workmanship. The minimalist shape of the armchair and the tailor's craftsmanship visible in the upholstery combine to make an elegant, timeless style. The chair is complemented by a footrest, which can also act as an additional seat.



TULO





TULO





## TULO



Fotel Tulo niski 4NN  
Small Tulo armchair 4NN



Podnózek Tulo niski 4NN  
Small Tulo footstool 4NN

## TULO



Fotel Tulo Office  
Tulo Office armchair

PL Trzy typy podstaw Office do wyboru.  
EN Three types of Office bases to choose from.

# Corbu

DESIGN

GRYNASZ STUDIO

PL

Kolekcja Corbu to rodzina mebli wypoczynkowych, w której proste kształty i ich gładkie powierzchnie zainspirowane są minimalizmem i głównym hasłem tego trendu – less is more. Harmonijne, miękkie, powtarzalne linie kolekcji wzbogacone są o przeszycia, będące dyskretnymi elementami dekoracyjnymi. Meble wsparte są na metalowej podstawie, która nawiązuje do modernistycznych projektów Le Corbusiera. Kolekcja Corbu polecana jest jako zestaw mebli wypoczynkowych do apartamentów hotelowych i mieszkalnych. Sofa i fotel Corbu z funkcją spania odpowiadają na potrzebę uzyskania dodatkowego miejsca do nocnego odpoczynku.

EN

The Corbu collection is a line of living room furniture in which simple shapes and smooth surfaces are inspired by minimalism and the main motto of the trend – less is more. The clean, soft, repeated lines of the collection are discreetly decorated with stitching. The furniture sits on a metal base, reflecting the modernistic designs of Le Corbusier. The Corbu collection is recommended as a set of living room furniture for hotel suites and for apartments. With their optional folding bed, Corbu sofas and armchairs can provide additional places for sleeping when required.





## CORBU



PL Fotel i sofa Corbu dostępne są również w opcji z funkcją spania.

EN The Corbu armchair and sofa are also available as fold out beds.



PL Fotel Corbu z personalizowaną tkaniną.

EN Corbu armchair with custom fabric.



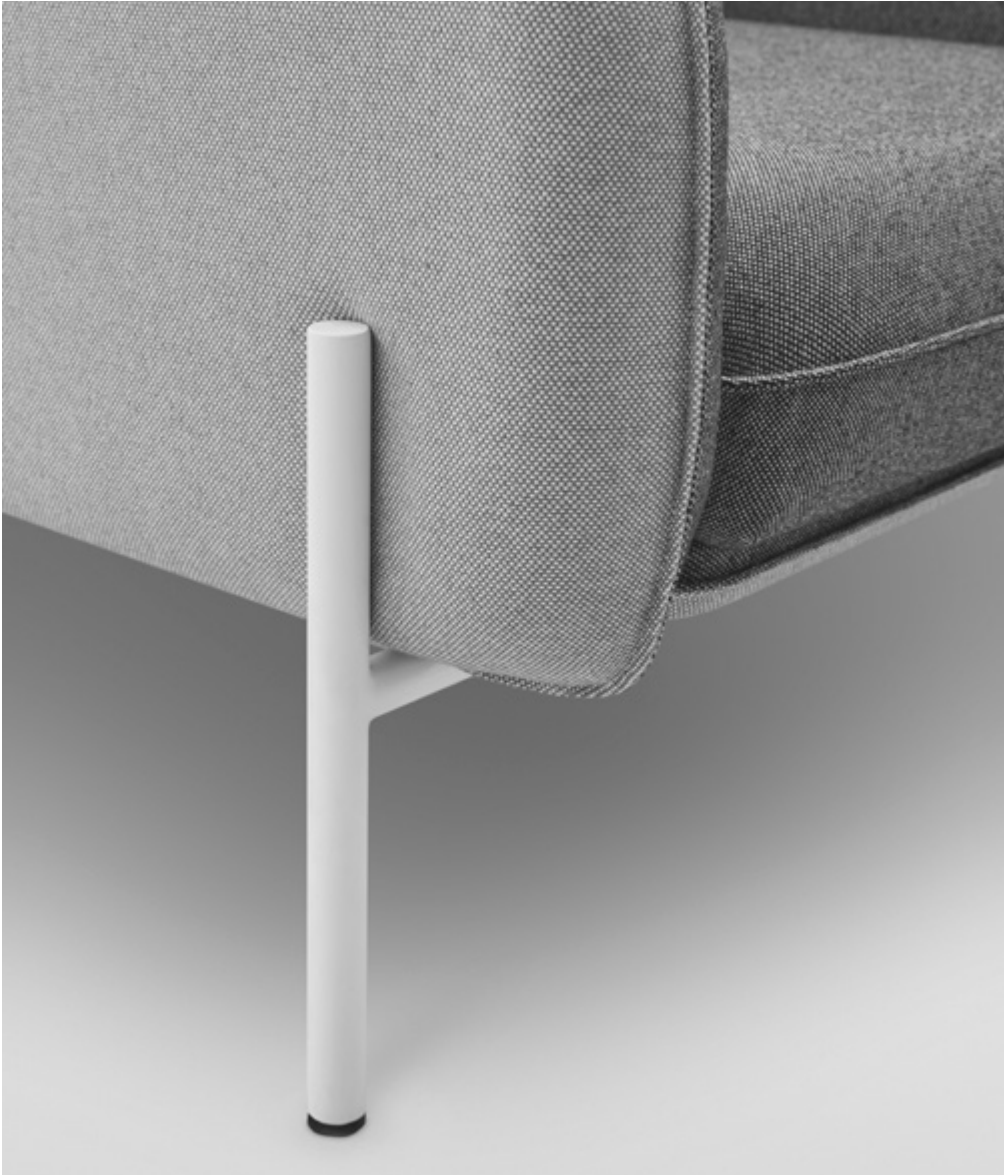








## CORBU



PL Podstawa metalowa dostępna w trzech kolorach: biały, szary i czarny.

EN The metal base is available in three colours: white, grey and black.

CORBU



Fotel Corbu  
Corbu armchair

# Muno

DESIGN

GRYNASZ STUDIO

PL

Kolekcja mebli Muno to nawiązanie do stylistyki lat 50. i 60. XX wieku. Inspiracją dla projektantów były złote lata designu skandynawskiego. Za sprawą miękkich, organicznych kształtów kolekcja Muno jest wyjątkowo przyjazna i komfortowa w użyciu. Tapicerowany fotel z wysokim oparciem służy do wypoczynku zarówno w przestrzeni komercyjnej, jak i domowej. Wyprofilowane podłokietniki i oparcie fotela z charakterystycznym przeszyciem, zapewniają komfort podczas długiego użytkowania. Podnóżek Muno stanowi uzupełnienie fotela i jego przedłużenie.

EN

The Muno furniture collection reflects the style of the 1950's and 60's. The designers were inspired by the golden age of Scandinavian design. Thanks to its soft, organic shapes, the Muno collection is exceptionally friendly and comfortable. The upholstered armchair with high backrest is intended for relaxation both in commercial spaces and at home. Carefully shaped armrests and a backrest with distinctive stitching provide great comfort in long-term use. The Muno footstool complements and acts as an extension to the armchair.





MUNO





MUNO





MUNO





# Link

DESIGN

MAJA GANSZYNIEC, KRYSZTOF KOWALSKI

PL

Link to koncepcja mebli modułowych zaprojektowanych z myślą o nowoczesnych przestrzeniach biurowych i publicznych. To system, który umożliwia dowolną aranżację w zależności od funkcji i wielkości wnętrza. Zastosowanie tapicerowanych blend pozwala zarówno na wyznaczanie oddzielnych stref w przestrzeniach typu open space, jak i na ich wyciszenie. Uzupełnieniem tej kolekcji są dodatkowe elementy, takie jak: pufy, stoliki, ulotkowniki oraz gazetownik.

EN

Link is a modular furniture concept designed for modern office spaces and public areas. It can be arranged any way you want depending on the size and function of the room. The upholstered screens can be used for dividing open spaces into separate zones and providing soundproofing. Additional elements that complement the collection include pouffes, tables, leaflet stands and a newspaper holder.



finalista  
konkursu



## LINK



Pufa z blatem Link  
Link pouffe with top



PL Kolekcja Link umożliwia dowolną aranżację w zależności od funkcji i wielkości wnętrza. Jej uzupełnieniem są: pufy, stoliki, ułotkowniki oraz gazetownik.

EN The Link collection allows for any arrangement depending on the function and size of the interior. It is complemented by pouffes, tables, leaflet holders and a newspaper holder.

LINK



Moduł narożny Link  
Link corner module



LINK



LINK



# Fin

DESIGN

TOMASZ AUGUSTYNIAK

PL

Kolekcja sof i foteli Fin nawiązuje do najlepszych tradycji polskiego wzornictwa z lat 50. i 60. XX w. Ponadczasowy design oparto na prostych liniach, harmonijnych kształtach i starannie wykonanych detalach. Jednocześnie meble z tej kolekcji są bardzo praktyczne i funkcjonalne, a ich bogata wariantowość daje duże możliwości indywidualnej aranżacji wnętrza. Kolekcja Fin to przede wszystkim dobre, naturalne materiały: wełna na siedziskach oraz kształtki sklejkowe w naturalnych kolorach drewna – dębu, orzecha i brzozy. Sofy i fotele Fin dostępne są w wersji z podłokietnikami lub bez nich.

EN

The Fin line of sofas and armchairs is inspired by the best traditions of Polish design from the 1950's and 1960's. The timeless design is based on simple lines, harmonious shapes and carefully executed details. At the same time, the furniture is highly practical and functional and offers plenty of options for individual arrangement. The Fin line stands for quality natural materials. The seats are covered with wool and the plywood inserts are in natural wood colours: oak, walnut or birch. Fin sofas and armchairs come in two variants: with or without armrests.









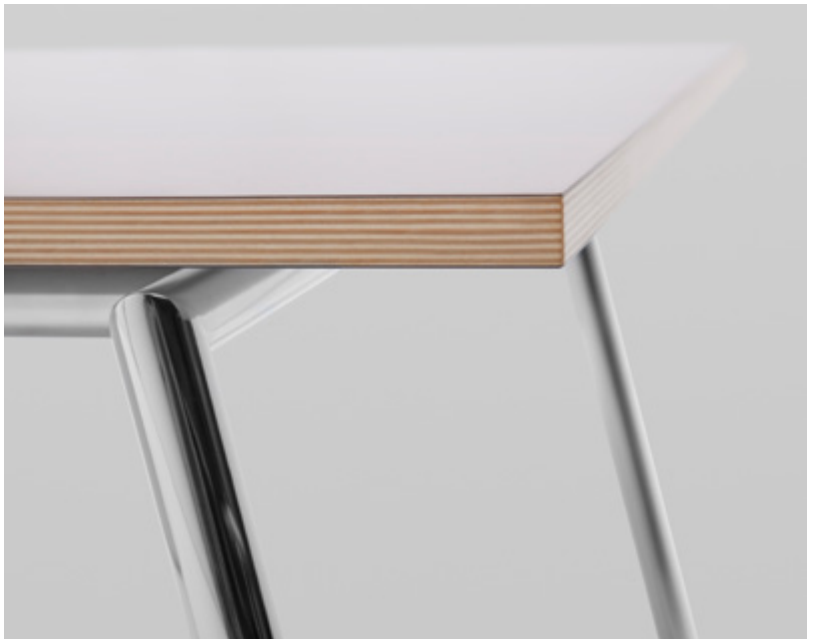




FIN



Sofa Fin 2 / Podstawa metalowa  
Fin 2 Sofa / Metal base





## FIN



Fotel Fin z podłokietnikami / Podstawa drewniana  
Fin armchair with armrests / Wooden base

## FIN



Stolik Fin M / Podstawa drewniana  
Fin M Table/ Wooden base



Sofa Fin 2 / Podstawa drewniana  
Fin 2 Sofa / Wooden base

## FIN



PL Jednym z wariantów sof i foteli Fin jest ich tapicerowanie w całości – łącznie z kształtką sklejkową.

EN One variant of Fin sofas and armchairs is full upholstery – including of the moulded plywood.

FIN





FIN



- PL Podstawy metalowe dostępne w chromie oraz w kolorze czarnym.
- EN Metal bases available in chrome and black.

FIN



Sofa Fin 3 z podłokietnikami / Podstawa metalowa  
Fin 3 sofa with armrests / Metal base

# Neon

DESIGN

TOMASZ AUGUSTYNIAK

PL

Kolekcja Neon nawiązuje do najlepszych lat polskiego modernizmu. Składa się z trzech foteli kubełkowych o rozpoznawalnych dla tego okresu bryłach. Harmonijny kształt oparcia podkreślony z zewnątrz charakterystycznym ścięciem, umieszczony na wysokich nogach, to główne cechy mebli z tej kolekcji. Neon to fotel, który rośnie wraz z przestrzenią. Dostępny w trzech rozmiarach, idealnie wkomponowuje się w każde wnętrze. Dodatkowo fotel Neon 2S występuje w wersji z praktycznym obrotowym stolikiem.

EN

The Neon line is inspired by the best in Polish modernism. It is made up of three bucket seats with instantly recognizable shapes from that period. The main features of this line are the harmonious shape of the back, highlighted on the outside by a distinctive bevel, and the mounting on tall legs. Neon is an armchair that grows with space and blends perfectly with any interior. The Neon 2S armchair is also available with a practical swivel table.



Fotel Neon M / Nóżki drewniane  
Neon M armchair / Wooden legs

**must  
have**  
SELECTED BY ŁÓDŹ DESIGN FESTIVAL

finalista  
konkursu  
**DOBRY  
WZÓR**  
**2014**



## NEON



Fotel Neon S / Podstawa płaska obrotowa  
Neon S armchair / Flat swivel base

NEON









## NEON



Fotel Neon L / Nóżki metalowe  
Neon L armchair / Metal legs



Fotel Neon S / Nóżki metalowe  
Neon S armchair / Metal legs

NEON



# Only

DESIGN

JOACHIM LESIAK

PL

Kolekcja Only to wygodne, opływowe w kształcie sofy i fotele umieszczone na stelażach z rurek giętych. Odpowiednio wyprofilowane oparcie i głębokie siedzisko gwarantują komfort wypoczynku. Dopełnieniem kolekcji Only jest pufa. Prosta forma mebli doskonale sprawdza się w nowoczesnych wnętrzach.

EN

Streamlined, practical and comfortable, the sofas and armchairs in the Only collection are mounted on racks made of bent tubes. A well-shaped backrest and a deep seat ensure comfortable sitting. The Only line comes with a pouffe. The simple form of this furniture is excellent for modern interiors.



Fotel Only  
Only armchair



ONLY



Sofa Only  
Only sofa

ONLY



Pufa Only  
Only pouffe

# Only Plus

DESIGN

JOACHIM LESIAK

PL

Only Plus to kolekcja komfortowych foteli obrotowych o stabilnej podstawie, głębokim siedzisku oraz odpowiednio wyprofilowanym oparciu. Dopełnieniem fotela Only Plus na podstawie typu krzyżak jest sofa, tworząca z fotelem idealny komplet. Wszystkie meble z tej kolekcji tapicerowane w ekoskórze standardowo posiadają charakterystyczną stebnowkę w kolorze kremowym.

EN

Only Plus is a collection of comfortable swivel armchairs with a stable base, deep seat and contoured backrest. The Only Plus armchair on a cross base forms a great suite together with the sofa. All the furniture in the Only Plus collection is upholstered using synthetic leather with distinctive cream-coloured backstitching.



Fotel Only Plus / Podstawa krzyżak  
Only Plus armchair / Cross base



ONLY PLUS



Fotel Only Plus / Podstawa płaska  
Only Plus armchair / Flat round base

ONLY PLUS



Sofa Only Plus / Podstawa krzyżak  
Only Plus sofa / Cross base

# Lobo

DESIGN

MARBET STYLE TEAM

PL

Kolekcję foteli i hokerów Lobo wyróżnia kulisty kształt siedziska wspartego na różnych rodzajach podstaw. Seria Lobo to klubowe fotele i hokery obrotowe, ergonomiczny fotel biurowy i funkcjonalne stabilne fotele na charakterystycznych podstawach typu nóżki. Dodadzą one nowoczesnego klimatu w klubie, modnym barze lub w biurze.

EN

The Lobo line of chairs and bar stools stands out thanks to a spherical seat on a variety of bases. The line includes easy chairs, swivel bar stools, an ergonomic office chair and functional, stable chairs with distinctive legs. They all bring an air of modernity to any club, trendy bar or office room.



Fotel Lobo 4NP  
Lobo armchair 4NP



LOBO



Stolik Lobo 4NP / Błat płyta wiórowa laminowana  
Lobo 4NP table / Laminated chipboard top

LOBO



Fotel Lobo 4NG  
Lobo 4NG armchair



Fotel Lobo 4NP  
Lobo 4NP armchair



Fotel Lobo Office BK  
Lobo Office BK armchair

## LOBO



Stolik Lobo 4NP / Błat płyta wiórowa laminowana  
Lobo 4NP table / Laminated chipboard top



Stolik Lobo N / Podstawa płaska,  
błat płyta wiórowa laminowana  
Lobo N table / Flat base,  
laminated chipboard top

## LOBO



Fotel Lobo  
Lobo armchair



# Cubby

DESIGN

JOACHIM LESIAK

PL

Nowoczesne sofy i fotele Cubby o szerokich siedziskach tworzą komfortowe miejsce wypoczynku. Meble o solidnej konstrukcji produkowane są w tradycyjnej technologii, a zastosowane materiały gwarantują ergonomię i komfort użytkowania. Nadadzą każdej przestrzeni biurowej profesjonalnego, modernistycznego charakteru.

EN

The modernist Cubby sofas and armchairs create a comfortable resting place with their wide seats. The furniture has a solid construction and is produced using traditional technology. The materials used are ergonomic and comfortable. They give a professional, modern feel to any office space.



Fotel Cubby 2P  
Cubby 2P armchair

## CUBBY



Sofa Cubby 4N  
Cubby 4N sofa

## CUBBY



Stolik Cubby  
Cubby table



Fotel Cubby 4N  
Cubby 4N armchair



# Noble

DESIGN

JOACHIM LESIAK

PL

Kolekcja mebli wypoczynkowych Noble to połączenie klasyki formy z nowoczesnością. Fotele i sofy Noble wyróżniają się lekko odchylonymi siedziskami, które zapewnią komfort wypoczynku. Ozdobione są u podstawy charakterystycznym wspornikiem. Meble z tej kolekcji idealnie pasują zarówno do nowoczesnego mieszkania, jak i przestrzeni biurowej.

EN

The Noble line of lounge furniture combines a classical form with modern design. Noble armchairs and sofas stand out thanks to their slightly rear-tilting seats that ensure a comfortable sitting position. At the base, they are decorated with a distinctive bracket. This line of furniture is perfect for modern homes and offices.



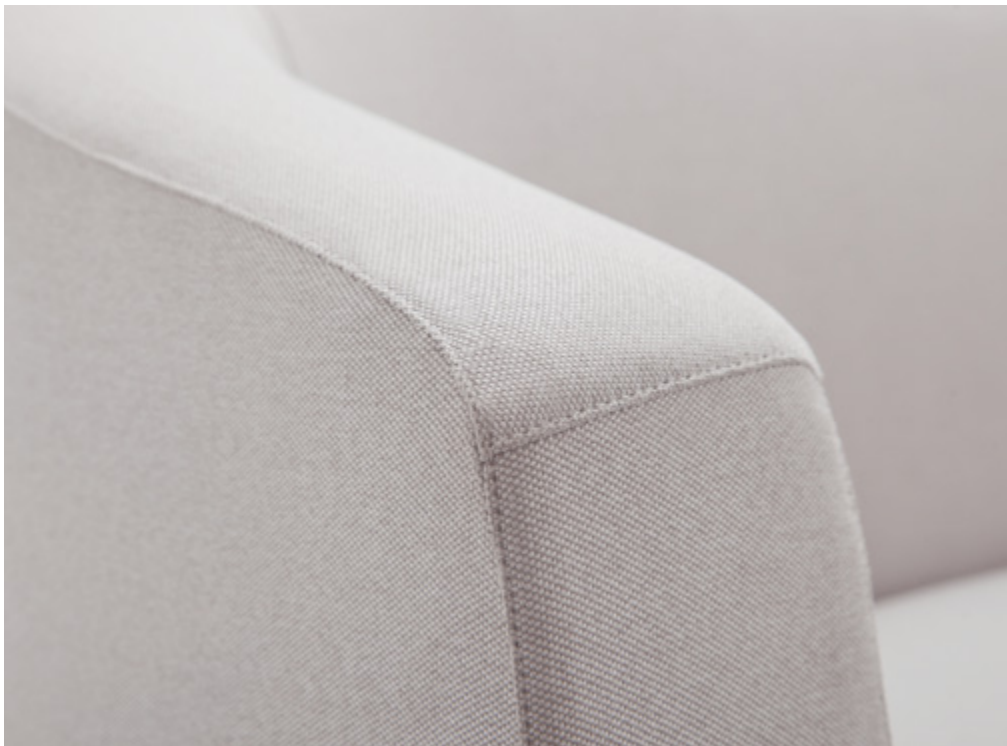
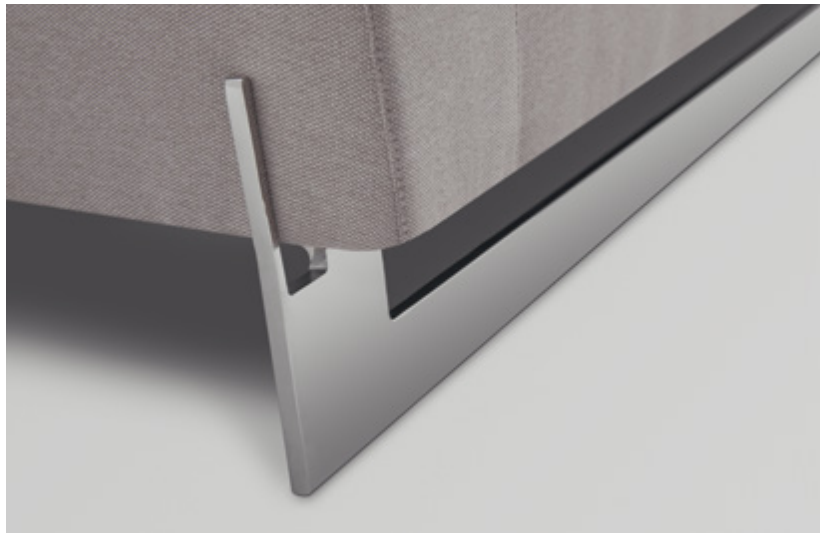
Fotel Noble  
Noble armchair

# NOBLE



Sofa Noble  
Noble sofa

NOBLE



# Mia

DESIGN

MARBET STYLE TEAM

PL

Mia to kolekcja puf wykonanych w technologii tradycyjnej. Pufy o trzech kształtach – Roller, Cube i Prism doskonale sprawdzą się jako uzupełnienie przestrzeni w kawiarniach, strefach relaksu lub ciągach komunikacyjnych. Stanowią również ciekawe uzupełnienie pokoi dziecięcych, sal zabaw i przestrzeni dziennych. Nowoczesne, proste kształty puf doskonale wpiszą się we wnętrza w stylu skandynawskim. Pufy dostępne są w wybranych tkaninach z wzornika.

EN

Mia is a collection of pouffes made using traditional technology. Coming in three shapes, Roller, Cube and Prism, the pouffes are the perfect addition to any space whether it be in cafés, relaxation areas or passageways. They are also an interesting addition to children's rooms, playrooms and daytime spaces. Modern and simple in shape, the pouffes are an ideal addition to Scandinavian-style interiors. The pouffes are available in selected fabrics from the swatch.





Pufa Mia Cube  
Mia Cube pouffe



Pufa Mia Prism  
Mia Prism pouffe



Pufa Mia Roller  
Mia Roller pouffe

# Fikka

DESIGN

MARBET STYLE TEAM

PL

Fikka to seria puf o łatwej do kształtowania formie. Dzięki wypełnieniu lekkim granulatem, siedziska z łatwością można przesuwać z miejsca na miejsce. Miękkie, organiczne kształty puf doskonale wypełnią przestrzeń dzienne, pokoje dziecięce, sale zabaw, kawiarnie. Wygodne siedziska pozwalają na przyjęcie dowolnej pozycji ciała i zapewniają podparcie każdej jego części, dzięki czemu doskonale sprawdzają się w chwilach relaksu. Zdejmowany pokrowiec zewnętrzny, przeznaczony do prania, można łatwo utrzymać w czystości.

EN

Fikka is a collection of an easy-to-shape pouffes. Filled with a light granulate, the pouffes can easily be moved from one place to another. The soft, organic shapes of the pouffes make them easy to arrange in daytime spaces, children's rooms, playrooms or cafés. The comfortable seats allow you to sit in any position and provide support for every part of the body, making them perfect for deep relaxation. The removable cover is washable and can easily be kept clean.



Pufa Fikka Bag  
Fikka Bag pouffe

## FIKKA



Pufa Fikka Pad  
Fikka Pad pouffe



## FIKKA



Pufa Fikka Pouf  
Fikka pouffe



# Poduszki Pillows





Poduszka PD 30 x 30  
PD pillow 30 x 30

# Wymiary

# Dimensions

PL Wszystkie wymiary podane są w mm.

EN All dimensions are provided in mm.

## Fobos

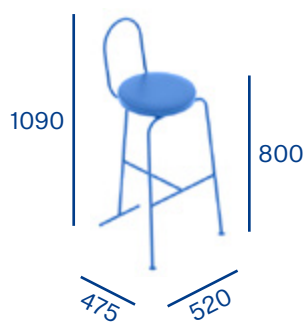
DESIGN

KOSMOS PROJECT



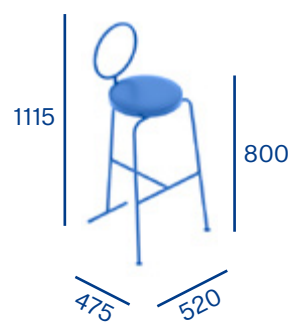
FOBOS 1

Hoker  
Bar stool



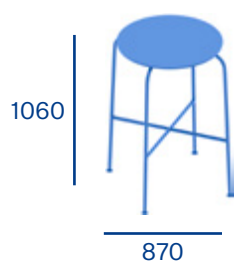
FOBOS 2

Hoker  
Bar stool



FOBOS 3

Hoker  
Bar stool



FOBOS

Stolik  
Table



KANU 1

Fotel / Podstawa metalowa  
Armchair / Metal base



KANU 2

Fotel / Podstawa metalowa  
Armchair / Metal base



KANU 3

Fotel / Podstawa metalowa  
Armchair / Metal base



KANU 1

Fotel / Podstawa drewniana  
Armchair / Wooden base



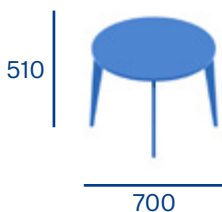
KANU 2

Fotel / Podstawa drewniana  
Armchair / Wooden base



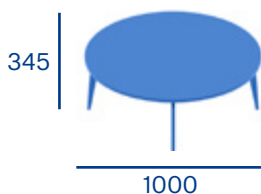
KANU 3

Fotel / Podstawa drewniana  
Armchair / Wooden base



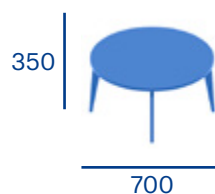
KANU

Stolik wysoki ø700  
High table



KANU

Stolik niski ø1000  
Low table



KANU

Stolik niski ø700  
Low table

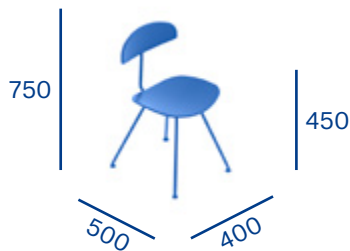
PL Fotele dostępne również w wersji z tapicerowanym siedziskiem i oparciem.

EN The armchairs are also available with an upholstered seat and backrest.



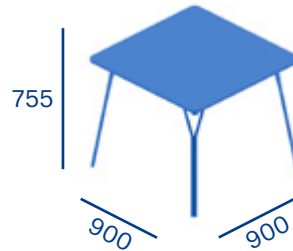
SHARK

Krzesło sztaplowane  
Stackable chair



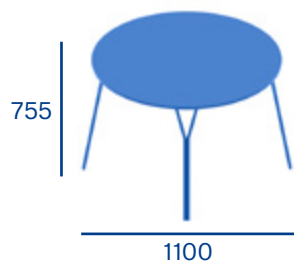
ORKA

Krzesło  
Chair



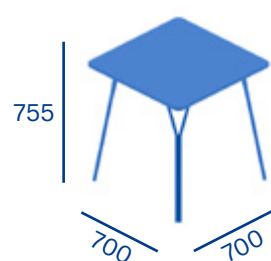
SHARK

Stół kwadratowy  
Square table



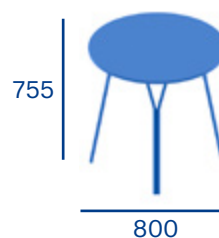
SHARK

Stół okrągły  
Round table



SHARK M

Stół kwadratowy  
Square table



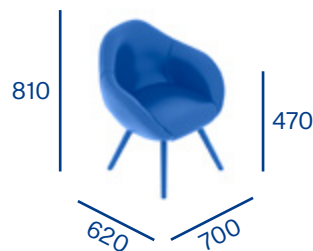
SHARK M

Stół okrągły  
Round table

PL Krzesła dostępne również w wersji z tapicerowanym siedziskiem.

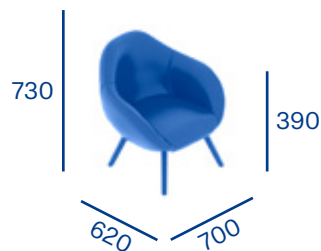
EN The chairs are also available with an upholstered seat.

Tulo



TULO 4N

Fotel  
Armchair



TULO 4NN

Fotel  
Armchair



TULO OFFICE

Fotel  
Armchair





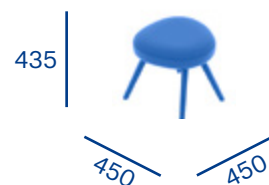
TULO OFFICE 1 BK

Fotel  
Armchair



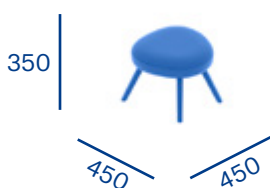
TULO OFFICE 2

Fotel  
Armchair



TULO 4N

Podnózek  
Footstool



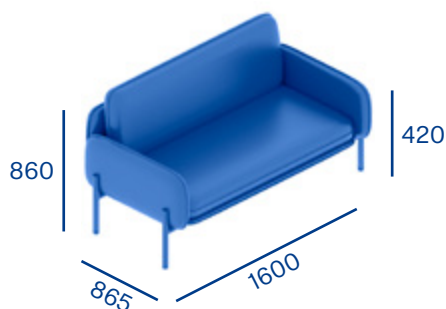
TULO 4NN

Podnózek  
Footstool



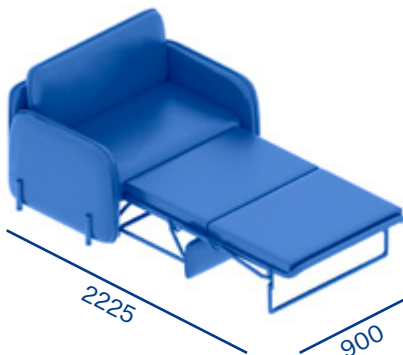
CORBU

Fotel  
Armchair



CORBU

Sofa  
Sofa

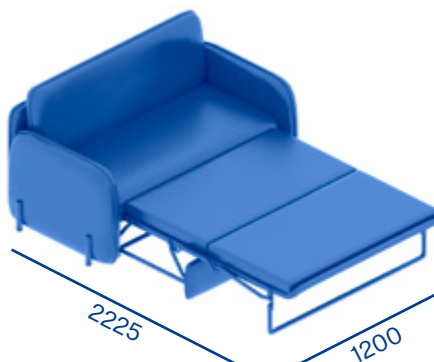
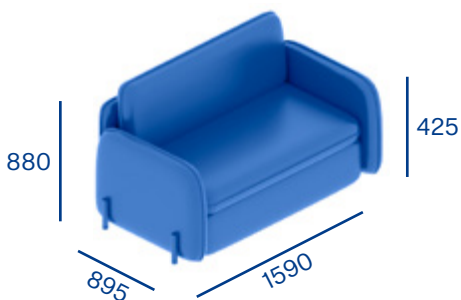


PL Wymiary materaca po rozłożeniu:  
2170 x 900 mm

EN Mattress dimensions after unfolding:  
2170 x 900 mm

CORBU

Fotel rozkładany  
Fold-out armchair

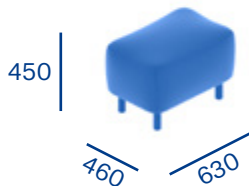


PL Wymiary materaca po rozłożeniu:  
2170 x 1200 mm

EN Mattress dimensions after unfolding:  
2170 x 1200 mm

CORBU

Sofa rozkładana  
Sofa bed

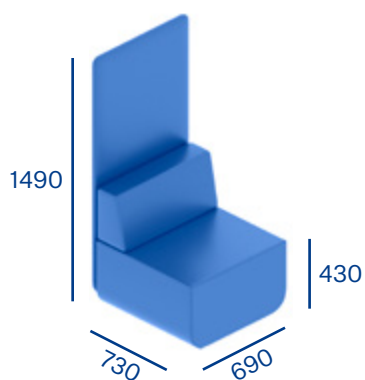


MUNO

Fotel  
Armchair

MUNO

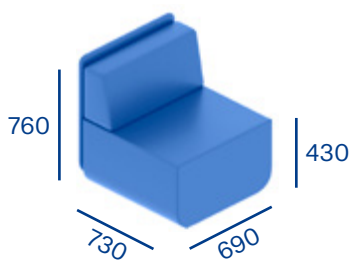
Podnóżek  
Footstool



- PL Moduł opcjonalny:  
SDMP z mediaportem  
1 x 230V + 2 x USB
- EN Optional module:  
SDMP with USB & power  
socket 1 x 230V + 2 x USB

LINK / MP: SD + OP + BW

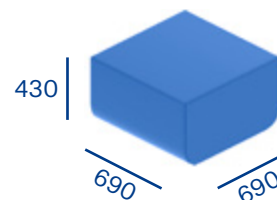
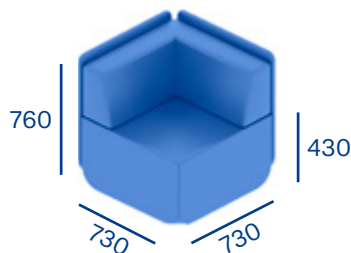
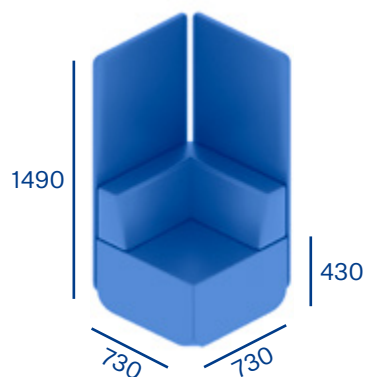
Moduł podstawowy / Blenda wysoka  
Basic module / High screen



- PL Moduł opcjonalny:  
SDMP z mediaportem  
1 x 230V + 2 x USB
- EN Optional module:  
SDMP with USB & power  
socket 1 x 230V + 2 x USB

LINK / MP: SD + OP + BN

Moduł podstawowy / Blenda niska  
Basic module / Low screen



LINK / MN: SDN + OPN + BW

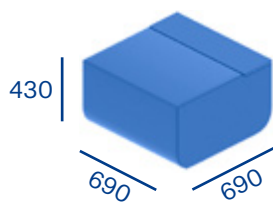
Moduł narożny / Blenda wysoka  
Corner module / High screen

LINK / MN: SDN + OPN + BN

Moduł narożny / Blenda niska  
Corner module / Low screen

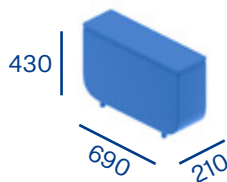
LINK / PU

Pufa  
Pouffe



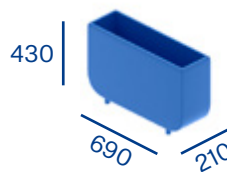
LINK / PUB

Pufa z blatem  
Pouffe with top



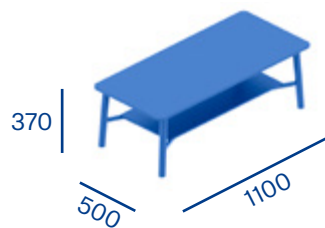
LINK / SKB

Skrzynia z blatem  
Box with top



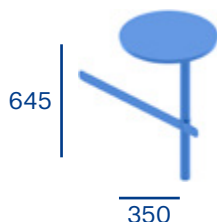
LINK / SKD

Skrzynia z doniczką  
Box with flower pot



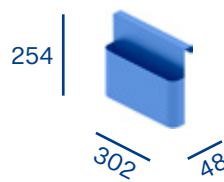
LINK / ST

Stolik  
Table



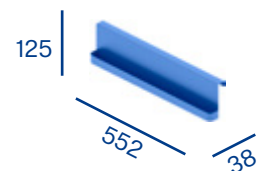
LINK / STO

Stolik obrotowy  
Swivel table



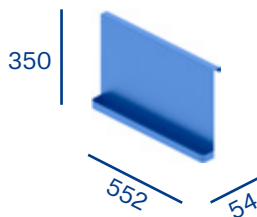
LINK / GZ

Gazetownik  
Newspaper holder



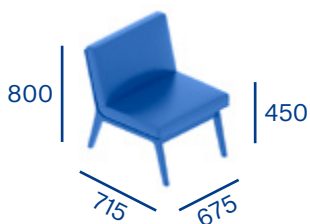
LINK / UM

Ulotkownik mały  
Small leaflet holder



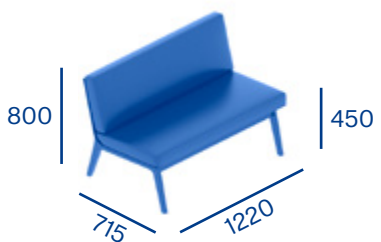
LINK / UD

Ulotkownik duży  
Large leaflet holder



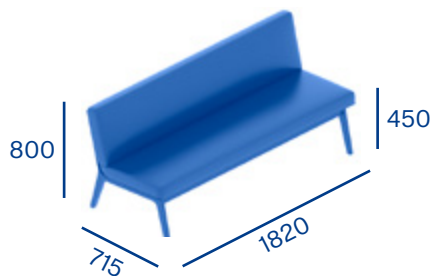
FIN 1

Fotel / Podstawa drewniana  
Armchair / Wooden base



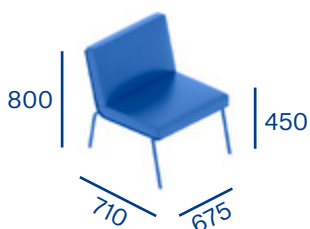
FIN 2

Sofa / Podstawa drewniana  
Sofa / Wooden base



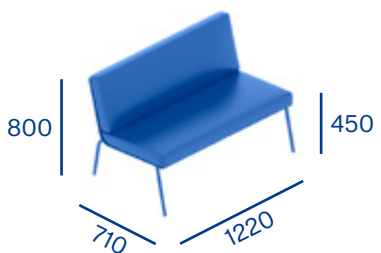
FIN 3

Sofa / Podstawa drewniana  
Sofa / Wooden base



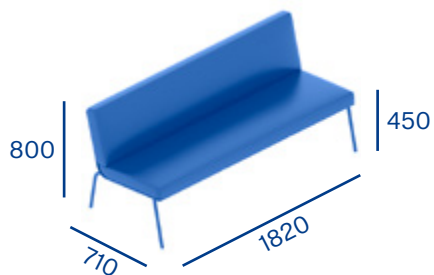
FIN 1

Fotel / Podstawa metalowa  
Armchair / Metal base



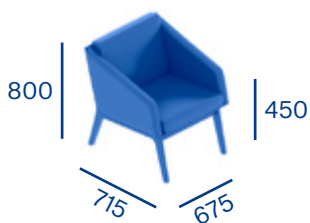
FIN 2

Sofa / Podstawa metalowa  
Sofa / Metal base



FIN 3

Sofa / Podstawa metalowa  
Sofa / Metal base



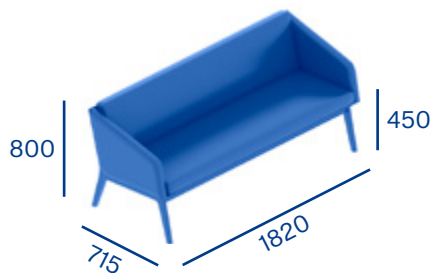
FIN 1

Fotel z podłokietnikami  
Podstawa drewniana  
Armchair with armrests  
Wooden base



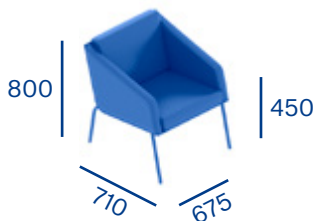
FIN 2

Sofa z podłokietnikami  
Podstawa drewniana  
Sofa with armrests  
Wooden base



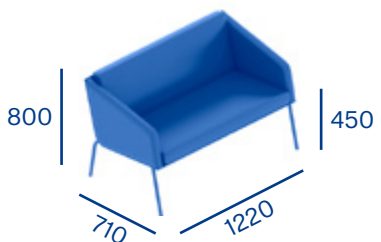
FIN 3

Sofa z podłokietnikami  
Podstawa drewniana  
Sofa with armrests  
Wooden base



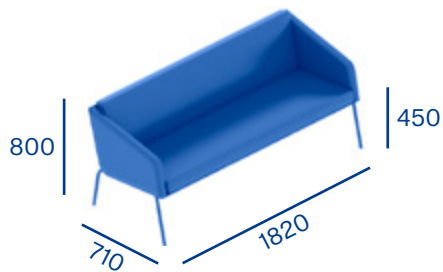
FIN 1

Fotel z podłokietnikami  
Podstawa metalowa  
Armchair with armrests  
Metal base



FIN 2

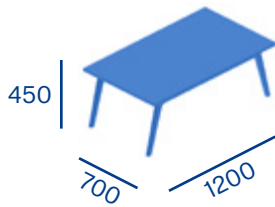
Sofa z podłokietnikami  
Podstawa metalowa  
Sofa with armrests  
Metal base



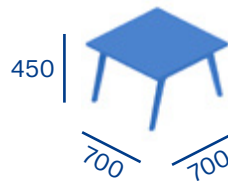
FIN 3

Sofa z podłokietnikami  
Podstawa metalowa  
Sofa with armrests  
Metal base

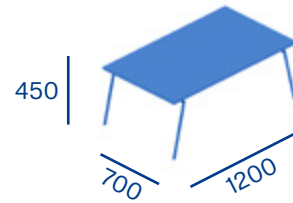


FIN D

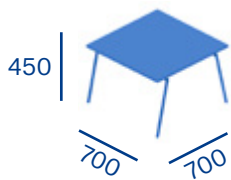
Stolik / Podstawa drewniana  
Table / Wooden base

FIN M

Stolik / Podstawa drewniana  
Table / Wooden base

FIN D

Stolik / Podstawa metalowa  
Table / Metal base

FIN M

Stolik / Podstawa metalowa  
Table / Metal base

PL Jednym z wariantów sof i foteli FIN jest ich tapicerowanie w całości – łącznie z kształtką sklejkową.

EN One variant of FIN sofas and armchairs is full upholstery – including of the moulded plywood.

NEON S

Fotel / Nóżki drewniane  
Armchair / Wooden legs

NEON S

Fotel / Nóżki metalowe  
Armchair / Metal legs

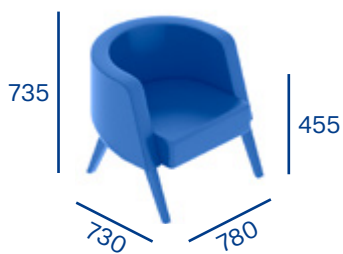
NEON S

Fotel / Podstawa płaska  
obrotowa  
Armchair / Flat swivel base



NEON 2 S

Fotel / Nóżki drewniane  
Armchair / Wooden legs



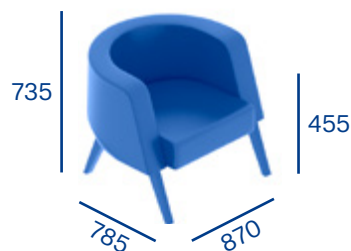
NEON M

Fotel / Nóżki drewniane  
Armchair / Wooden legs



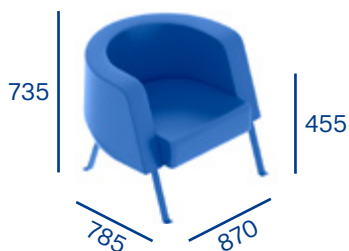
NEON M

Fotel / Nóżki metalowe  
Armchair / Metal legs



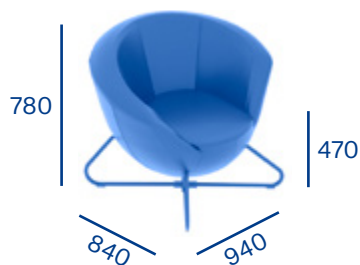
NEON L

Fotel / Nóżki drewniane  
Armchair / Wooden legs



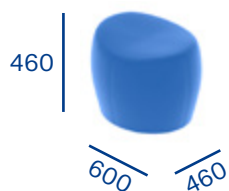
NEON L

Fotel / Nóżki metalowe  
Armchair / Metal legs



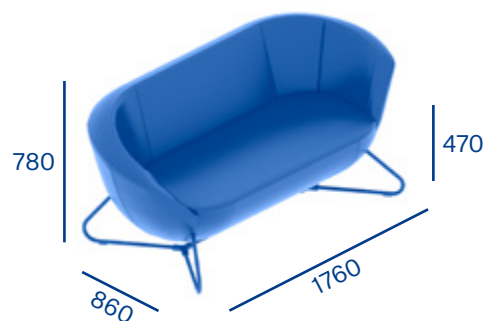
ONLY

Fotel  
Armchair



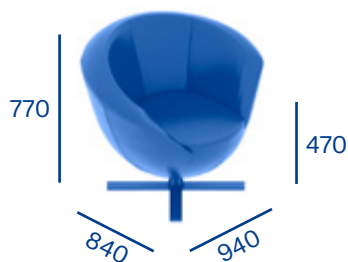
ONLY

Pufa  
Pouffe



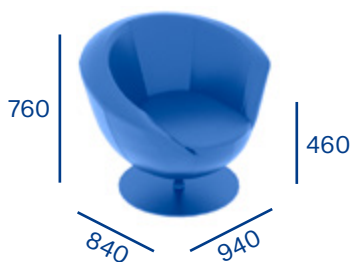
ONLY

Sofa  
Sofa



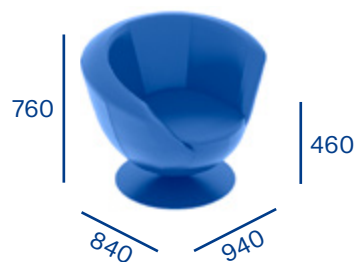
ONLY PLUS

Fotel / Podstawa krzyżak  
Armchair / Cross base



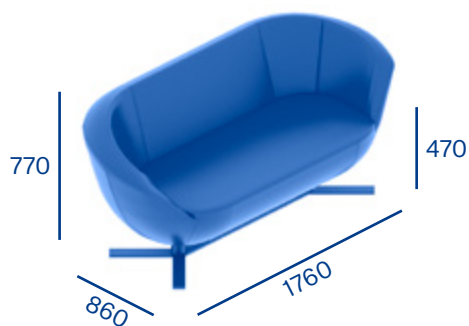
ONLY PLUS

Fotel / Podstawa płaska  
Armchair / Flat round base



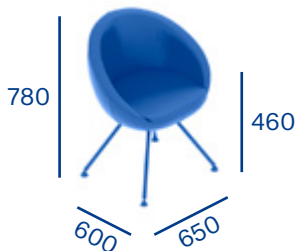
ONLY PLUS

Fotel / Podstawa talerz  
Armchair / Curved round base



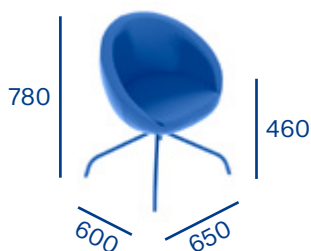
ONLY PLUS

Fotel / Podstawa krzyżak  
Sofa / Cross base



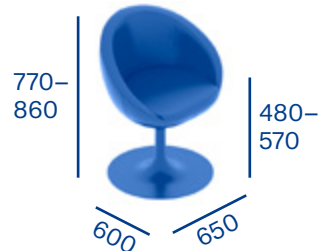
LOBO 4NP

Fotel  
Armchair



LOBO 4NG

Fotel  
Armchair



LOBO

Fotel  
Armchair



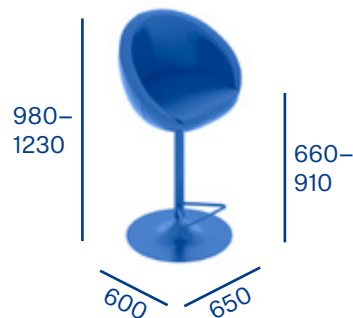
LOBO OFFICE

Fotel  
Armchair



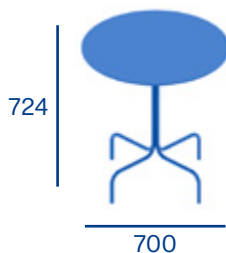
LOBO OFFICE BK

Fotel  
Armchair



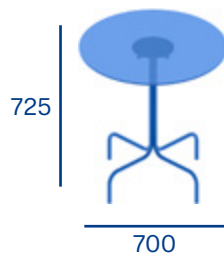
LOBO

Hoker  
Bar stool



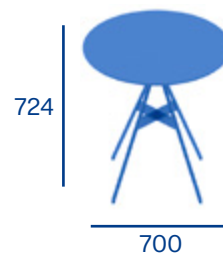
LOBO NG

Stolik / Błat z płyty wiórowej laminowanej  
Table / Laminated chipboard top



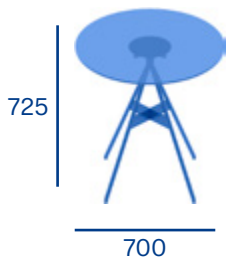
LOBO NG

Stolik / Błat szkło hartowane  
Table / Toughened-glass top



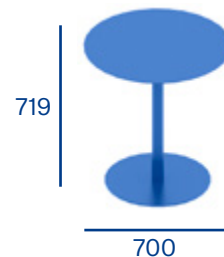
LOBO NP

Stolik / Błat z płyty wiórowej laminowanej  
Table / Laminated chipboard top



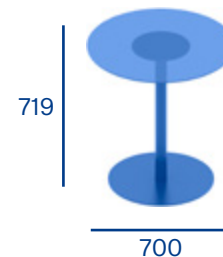
LOBO NP

Stolik / Błat szkło hartowane  
Table / Toughened-glass top



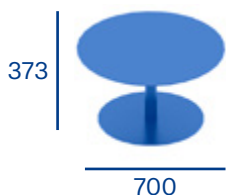
LOBO W

Stolik / Błat z płyty wiórowej laminowanej  
Table / Laminated chipboard top



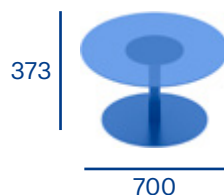
LOBO W

Stolik / Błat szkło hartowane  
Table / Toughened-glass top



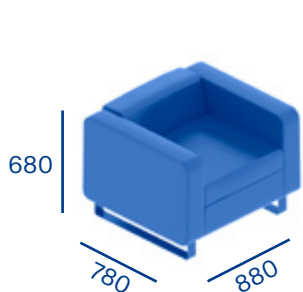
LOBO N

Stolik / Błat z płyty wiórowej laminowanej  
Table / Laminated chipboard top



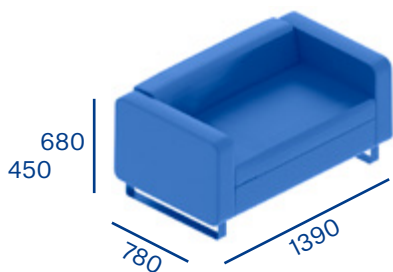
LOBO N

Stolik / Błat szkło hartowane  
Table / Toughened-glass top



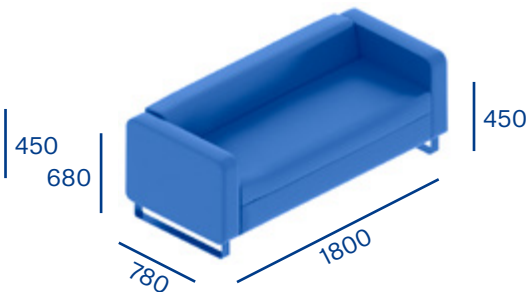
CUBBY 2P

Fotel  
Armchair



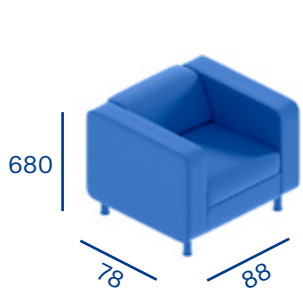
CUBBY 2P

Sofa  
Sofa



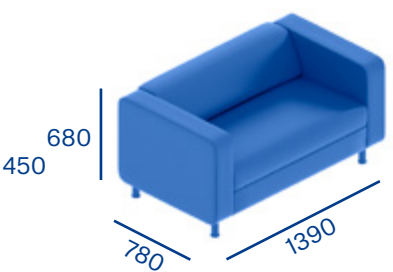
CUBBY 2P 3

Sofa  
Sofa



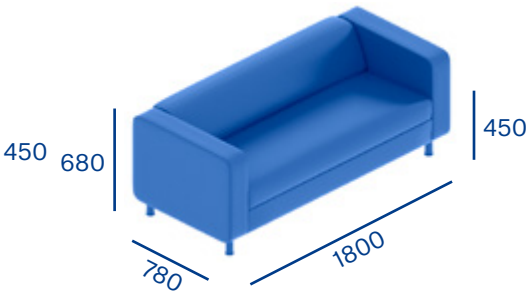
CUBBY 4N

Fotel  
Armchair



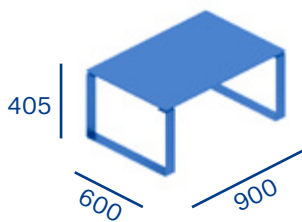
CUBBY 4N

Sofa  
Sofa



CUBBY 4N 3

Sofa  
Sofa



CUBBY

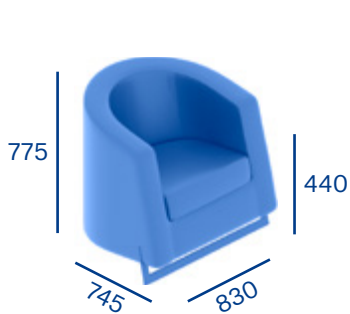
Stolik  
Table



# Noble

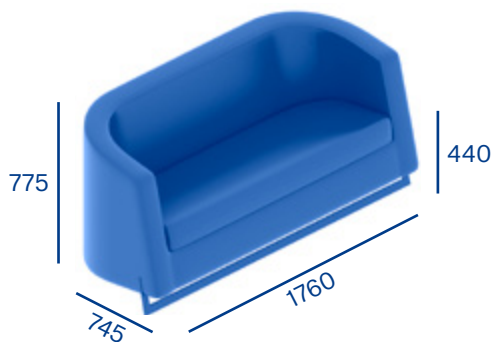
DESIGN

JOACHIM LESIAK



## NOBLE

Fotel  
Armchair



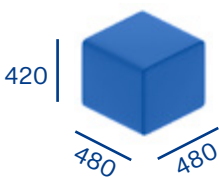
## NOBLE

Sofa  
Sofa

# Mia

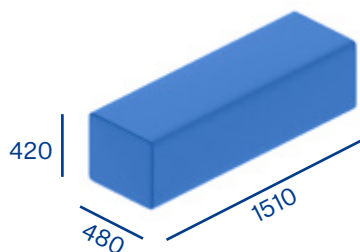
DESIGN

MARBET STYLE TEAM



## MIA CUBE

Pufa  
Pouffe



## MIA PRISM

Pufa  
Pouffe



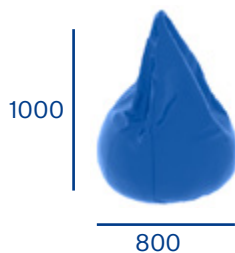
## MIA ROLLER

Pufa  
Pouffe

# Fikka

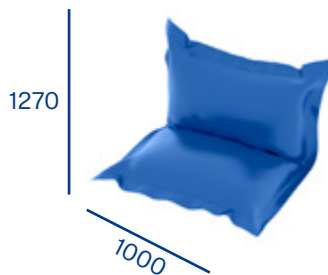
DESIGN

MARBET STYLE TEAM



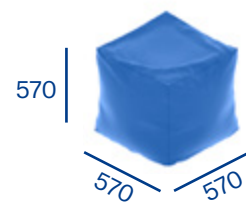
## FIKKA BAG

Pufa  
Pouffe



## FIKKA PAD

Pufa  
Pouffe

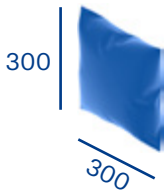


## FIKKA POUFFE

Pufa  
Pouffe

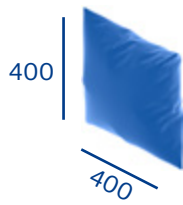
## Poduszki / Pillows

---



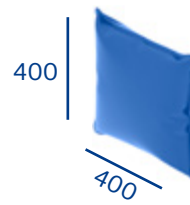
PD 30 X 30

Poduszka  
Pillow



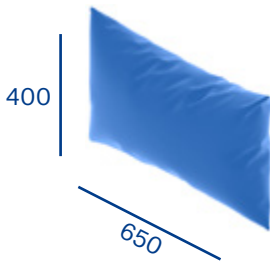
PD 40 X 40

Poduszka  
Pillow



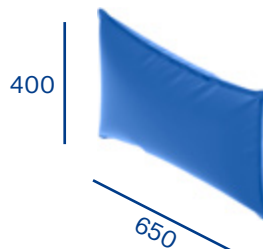
PDS 40 X 40

Poduszka  
Pillow



PD 40 X 65

Poduszka  
Pillow



PDS 40 X 65

Poduszka  
Pillow



PL Dom Idei / Design Alive, Warsaw Home 2019  
fot. Weronika Trojanowska, dzięki uprzejmości Design Alive.

EN Idea House / Design Alive, Warsaw Home 2019  
photo: Weronika Trojanowska, courtesy of Design Alive.



# Wzornik materiałów

## Fabric and colour samples

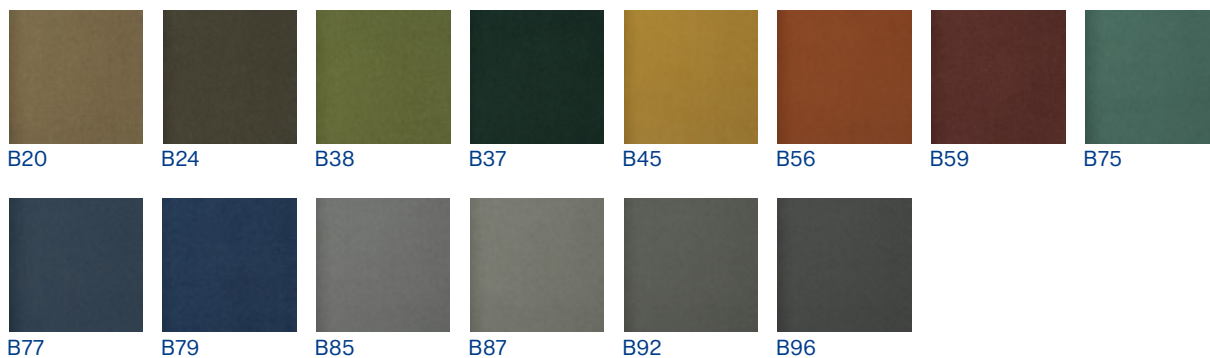


PL Odcień wydruku może różnić się od rzeczywistego koloru tkanin. Przed zamówieniem danego mebla polecamy zapoznanie się z próbnikiem tkanin i materiałów wykończeniowych dostępnych u przedstawicieli handlowych i partnerów Marbet Style.

EN Printed colours may differ from actual fabric colours. Before ordering a piece of furniture, we recommend that you check the fabric and finishing material samples available from Marbet Style sales representatives and partners.

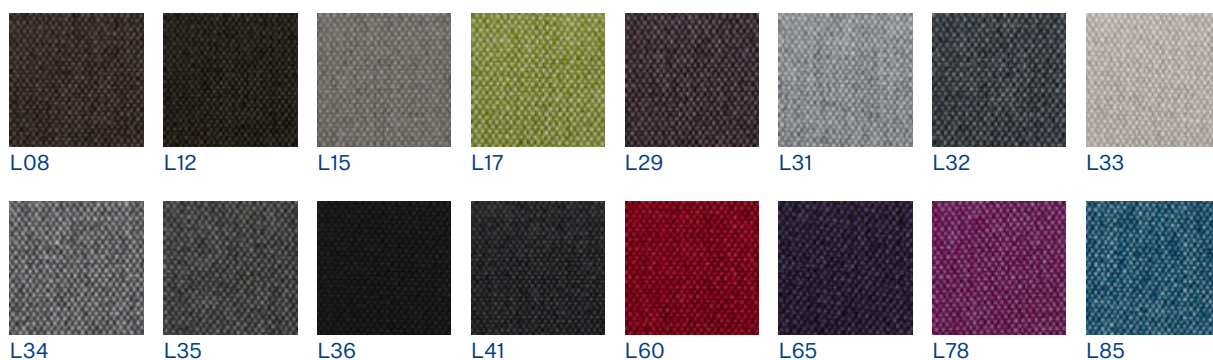
## Basel

I grupa cenowa / I price group



## Luna\*

I grupa cenowa / I price group



## Koseling\*

II grupa cenowa / II price group



\* Oryginalne kody producenta / Original manufacturer codes

◇ Ekoskóra / Eco-leather



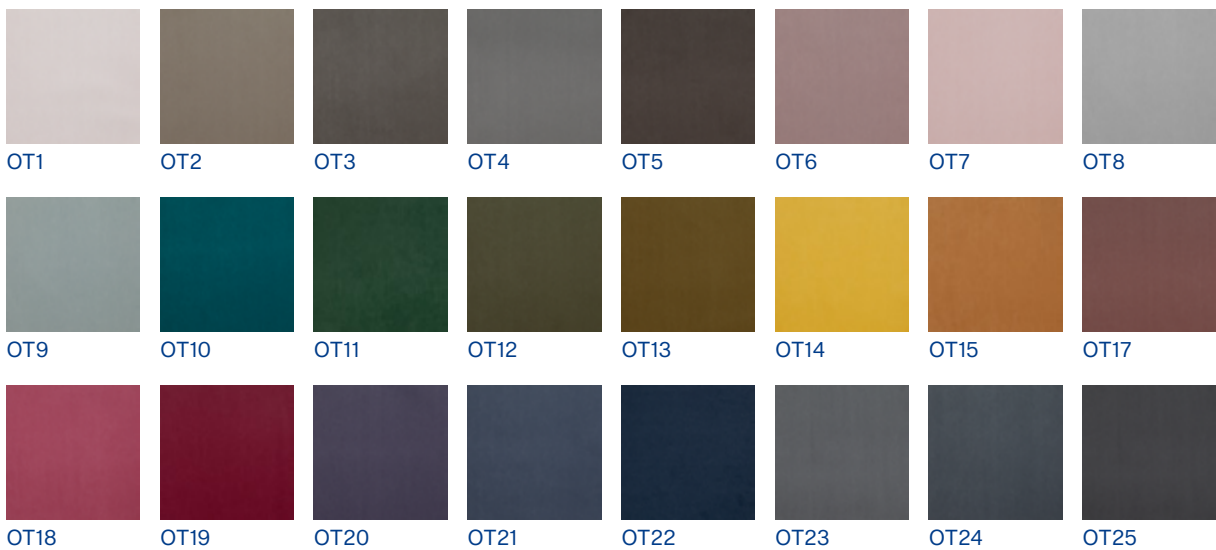
# Long Island\* ◇

Il grupa cenowa / Il price group



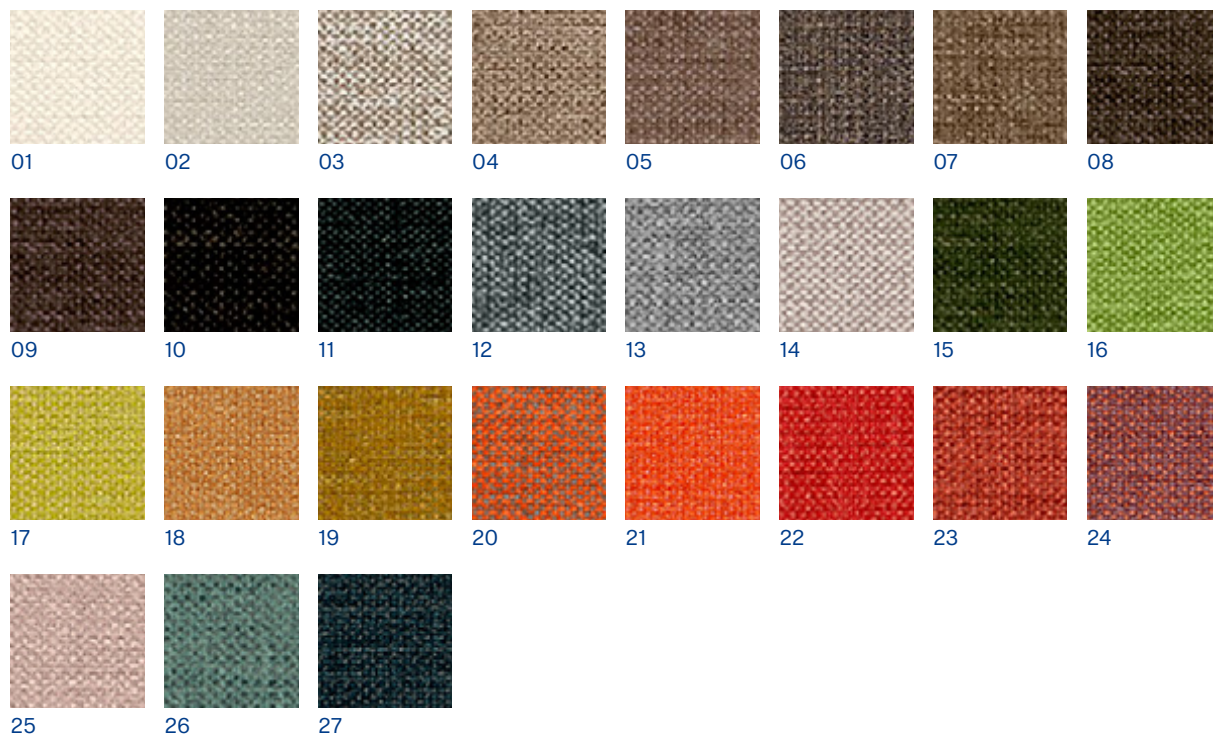
# Otusso\*

Il grupa cenowa / Il price group



# Persempra\*

III grupa cenowa / III price group



# Venus Velvet\*

III grupa cenowa / III price group



## Tokyo\*

IV grupa cenowa / IV price group



## Wool

IV grupa cenowa / IV price group



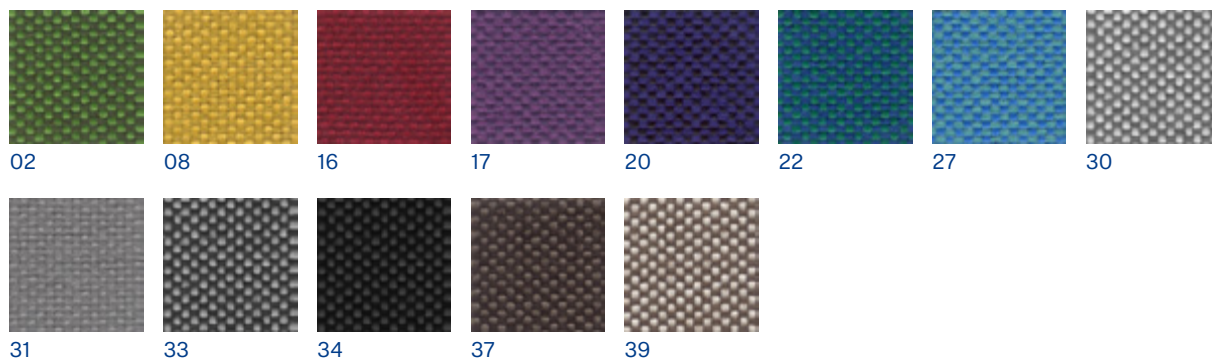
## Celtic\*

IV grupa cenowa / IV price group



# Queens\*

IV grupa cenowa / IV price group



# Valencia\* ◇

IV grupa cenowa / IV price group



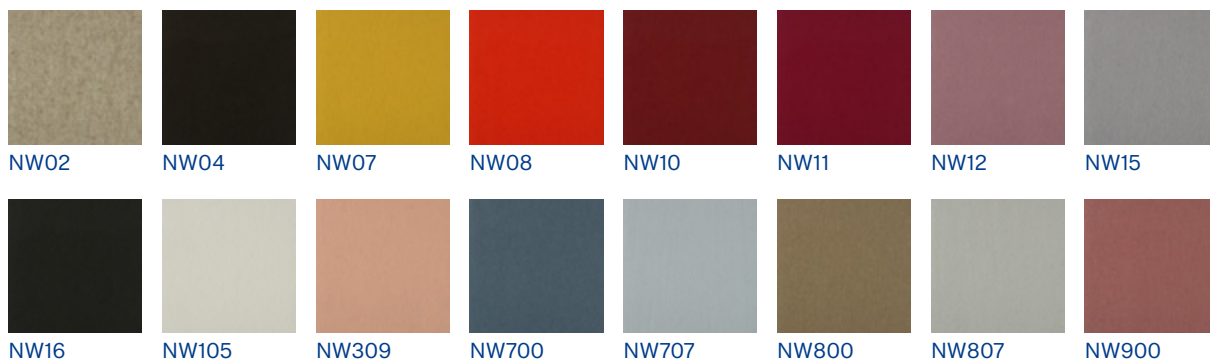
## Valencia\* ◇

IV grupa cenowa / IV price group



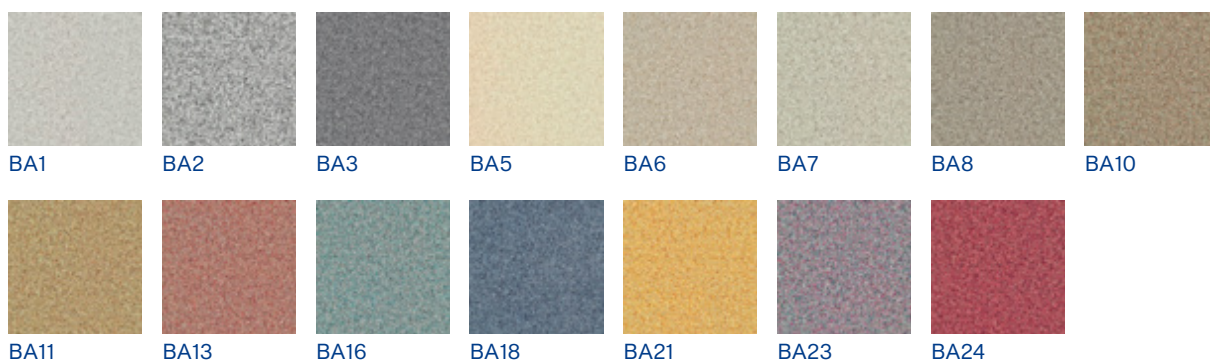
## Natur Wool\*

IV grupa cenowa / IV price group



## Baltic\*

IV grupa cenowa / IV price group





## Celtic Plaid\*

V grupa cenowa / V price group



CP101



CP103



CP105



CP109



CP113



CP115



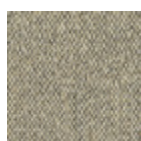
CP117



CP118

## Main Line Flax\*

V grupa cenowa / V price group



MLF02



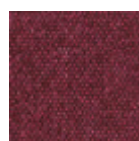
MLF03



MLF08



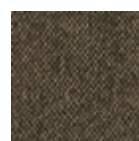
MLF10



MLF11



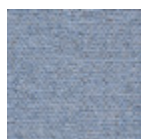
MLF13



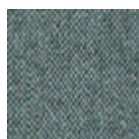
MLF16



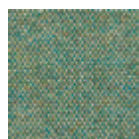
MLF20



MLF21



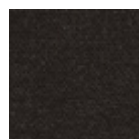
MLF22



MLF24



MLF26



MLF28



MLF30



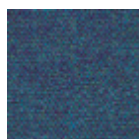
MLF31



MLF34

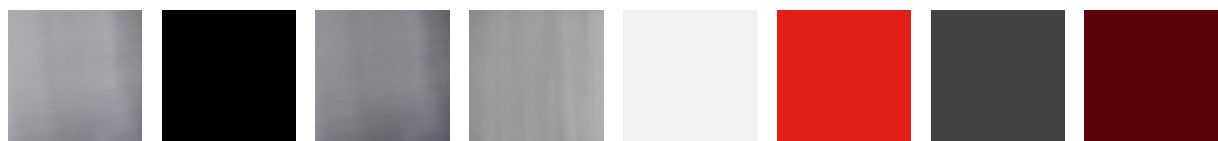


MLF37



MLF38

# Metal



Chrom Chrome  
 Czarny Black RAL 9005  
 Alu RAL 9006  
 Stal szcztokowana Brushed steel  
 Biały White RAL 9003  
 Czerwony Red RAL 3000  
 Antracyt Anthracite RAL 7022  
 Bordo Claret RAL 3005



Szary Grey RAL 7038  
 Zielony Green RAL 6019

	Chrom Chrome	Czarny Black RAL 9005	Alu RAL 9006	Stal szcztokowa- wana Brushed steel	Biały White RAL 9003	Czerwony Red RAL 3000	Antracyt Anthracite RAL 7022	Bordo Claret RAL 3005	Szary Grey RAL 7038	Zielony Green RAL 6019
Fobos		•						•	•	•
Kanu		•								
Shark & Orka		•			•					
Tulo		•	•		•					
Corbu		•	•		•					
Link Akcesoria / Accessories					•					
Fin	•	•								
Neon	•			•						
Only	•	•	•							
Only Plus	•	•	•	•						
Lobo	•	•	•	•	•	•	•			
Cubby	•	•	•							
Noble	•	•	•							

## Sklejka giętoklejona lakierowana / Lacquered bent-glued plywood



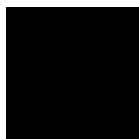
Brzoza  
Birch



Dąb  
Oak



Orzech  
Walnut



Czarny  
Black

RAL 9005



Czerwony  
Red

RAL 3000

	Brzoza Birch	Dąb Oak	Orzech Walnut	Czarny Black RAL 9005	Czerwony Red RAL 3000
Kanu	•	•	•	•	•
Shark & Orka	•	•	•		
Fin	•	•	•		

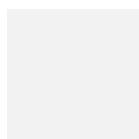
## Elementy Drewniane / Wooden Elements



Buk  
Beech



Dąb  
Oak



Biały  
White

RAL 9003



Czarny  
Black

RAL 9005



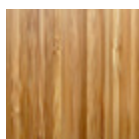
Czerwony  
Red

RAL 3000



Szary  
Grey

RAL 9006



Bambus  
Bamboo

	Buk Beech	Dąb Oak	Biały White RAL 9003	Czarny Black RAL 9005	Czerwony Red RAL 3000	Szary Grey RAL 9006	Bambus Bamboo
Fobos							•
Kanu				•	•		
Tulo	•	•	•	•		•	
Muno	•						
Link		•	•				
Fin				•			
Neon	•	•		•			

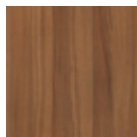
## Laminat HPL / HPL Laminate



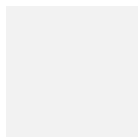
Brzoza  
Birch  
Egger H1733



Dąb Lancaster  
Lancaster Oak  
Egger H3368



Orzech Dijon  
Dijon walnut  
Egger H3734



Biały  
White  
Egger U980



Różowy  
Pink  
Swiss Krono  
U 141 VL



Oliwkowy  
Olive  
Swiss Krono  
D 2508 VL



Antracyt  
Anthracite  
Swiss krono  
U 164 VL



Czarny  
Black  
Swiss Krono  
U 190 VL



Szary łąkowy  
Field grey  
Swiss Krono  
U 544 VL



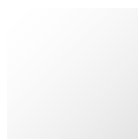
Czerwone wino  
Red wine  
Swiss Krono  
U 4437 VL

	Brzoza Birch Egger H1733	Dąb Lancaster Lancaster Oak Egger H3368	Orzech Dijon Dijon walnut Egger H3734	Biały White Egger U980	Różowy Pink Swiss Krono U 141 VL	Oliwkowy Olive Swiss Krono D 2508 VL	Antracyt Anthracite Swiss Krono U 164 VL	Czarny Black Swiss Krono U 190 VL	Szary łąkowy Field grey Swiss Krono U 544 VL	Czerwone wino Red wine Swiss Krono U 4437 VL
Fobos Stoliki/ Tables					•			•	•	•
Kanu Stoliki/ Tables	•	•	•							
Shark & Orka					•	•	•			
Link Stoliki/ Tables				•						
Fin Stoliki/ Tables	•	•	•							
Lobo Stoliki/ Tables		•			•	•				

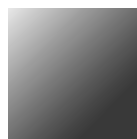
## Szkoło / Glass



Transparentny  
Transparent



Opti White  
Mleczny  
Milk white

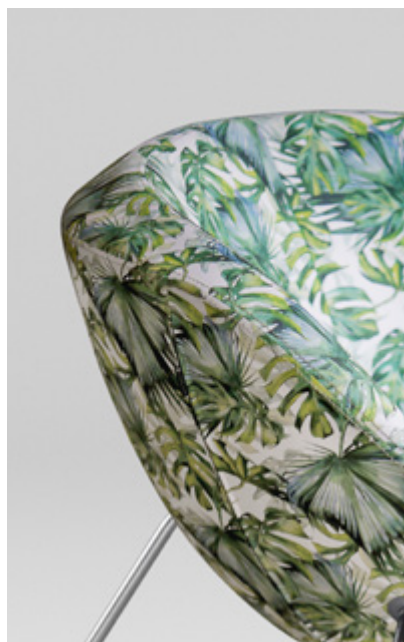


Antisol Dark  
Grafit  
Graphite

	Transparentny Transparent	Opti White Mleczny Milk white	Antisol Dark Grafit Graphite
Kanu Stoliki/Tables			•
Lobo Stoliki/Tables	•	•	•
Cubby Stoliki/Tables	•	•	•

## Personalizowane tkaniny / Custom fabrics

---



- PL Istnieje możliwość stworzenia personalizowanego wzoru tkaniny. W zależności od potrzeb klienta, do wyboru dostępne są dwa materiały:
- Tkanina 100% poliester
  - Ekoskóra Nubuk Eco

- EN You can also create your own personalised fabric pattern. This option is available for two fabrics:
- 100% polyester fabric
  - Eco Nubuck Eco-leather







WWW

MARBETFELT.COM

PL

Misją Marbet Felt jest nowoczesne projektowanie i wytwarzanie produktów przyjaznych człowiekowi oraz naturze, zgodne z zasadami zrównoważonego rozwoju, z zachowaniem szacunku dla środowiska naturalnego. Nasze produkty wykonane są z filcu poliestrowego rPET powstającego z recyklingu plastikowych butelek. Właściwościami włóknina rPET przypomina ciepłą i przytulną wełnę, łącząc doskonałe walory estetyczne z akustycznymi.

EN

The Marbet Felt mission is to design and produce modern products that are both user-friendly and eco-friendly, according to the principles of sustainable development and with respect for the natural environment. Our products are manufactured with rPET polyester felt made from recycled plastic bottles. The properties of rPET fabric reflect the warmth and cosiness of wool, combining excellent aesthetic and acoustic qualities.



PL Kolekcja paneli akustycznych Cell  
Projekt / Maciej Karpiak

EN Cell acoustic panel collection  
Design / Maciej Karpiak



WWW

MARBETDESIGN.COM

PL

Marka Marbet Design jest cenionym producentem sztukaterii do przestrzeni mieszkalnych i publicznych. Naszą misją jest dostarczanie wyjątkowych elementów dekoracyjnych, listew, rozet czy paneli 3D, które stały się w ostatnich latach jednym z najmodniejszych akcentów wykończenia wnętrz. Szeroki asortyment marki łączy w sobie ponadczasową klasykę z nowoczesnością, co daje możliwość aranżacji niemal każdej przestrzeni.

EN

Marbet Design is a renowned manufacturer of decorative moulding for both residential and public spaces. Our mission is to deliver exceptional decorative elements, profiles, rosettes and 3D panels, which in recent years have become one of the most fashionable features of interior design. Our wide range includes both timeless classics and modern styles, allowing for decoration of practically every space.



PL Panel dekoracyjny 3D PD-4  
Projekt / Grynasz Studio

EN 3D decorative panel PD-4  
Design / Grynasz Studio



# Credits

Zdjęcia produktowe / Packshots

Adrian Lach

---

Zdjęcia aranżacyjne kolekcji / Collection photos

---

Fobos, Kanu, Shark&Orka, Link, Fin, Neon

---

Zdjęcia / Photography

Radosław Kaźmierczak

Stylizacja / Set design

Roma Skuza, Bogna Polańska / bro.kat

Tulo, Corbu, Muno

---

Zdjęcia / Photography

Rita Lorenc / Shooting

Stylizacja / Set design

Dorota Proske

Zdjęcia z Domu Idei / Idea House photos

Design Alive, Warsaw Home 2019

Weronika Trojanowska

---

Projekt katalogu / Catalogue design

Grynasz Studio

---

Obrazy widoczne na zdjęciach aranżacyjnych – „Bezkres”, 2014 (str. 24) oraz „Czarna rzeka”, 2016 (str. 27) autorstwa Piotra Kossakowskiego są własnością Pałacu Schoena Muzeum w Sosnowcu. Dziękujemy za pomoc przy realizacji sesji zdjęciowej.

The paintings visible in the collection photos are ‘Bezkres’, 2014 (p. 24) and ‘Czarna rzeka’, 2016 (p. 27) by Piotr Kossakowski, and are the property of the Schoen Palace Museum in Sosnowiec. Our thanks for assistance with the photo sessions.





PL Katalog Marbet Style jest materiałem informacyjnym. Nie stanowi oferty handlowej w rozumieniu Kodeksu Cywilnego. Wszystkie produkty są oryginalne. Firma Marbet Style zastrzega sobie prawo do projektów, patentów i kreatywnych konceptów marki prezentowanych w tym katalogu. Całościowe lub częściowe kopiowanie bez zgody Marbet Style jest surowo zabronione. Produkty przedstawiane w katalogu mogą różnić się od zamawianych w zależności od usprawnień konstrukcyjnych wynikających z doskonalenia produktu. Ponieważ odcień wydruku może różnić się od tego rzeczywistego, przed zamówieniem danego mebla polecamy zapoznanie się z próbnikiem tkanin i materiałów wykończeniowych dostępnych u przedstawicieli handlowych i partnerów.

EN The Marbet Style catalogue is for informational purposes. It does not constitute a trading offer within the meaning of the Civil Code. All products are originals. Marbet Style reserves the right to all brand designs, patents and creative concepts presented in this catalogue. Complete or partial copying without the consent of Marbet Style is strictly prohibited. The products presented in this catalogue may differ from those ordered with regard to design improvements resulting from perfection of a product. As printed colours may differ from actual fabric colours, before ordering a piece of furniture we recommend checking the fabric and finishing materials colour samples available from our sales representatives and partners.





MARBET Sp. z o.o.  
43-346 Bielsko-Biała  
ul. Chochołowska 28  
office@marbetstyle.com



[www.marbetstyle.com](http://www.marbetstyle.com)